

WYMAGANIA EDUKACYJNE Z PLASTYKI W KLASACH 2-3

OCENY	Zgodność pracy z tematem/projektem	Kreatywność/pomysłowość	Staranność/dokładność wykonania	Technika wykonania	zaangażowanie	Praca w grupie
wyróżniający	Bardzo twórcza interpretacja, wyraźnie powiązana z tematem. Projekt w pełni zrealizowany, funkcjonalny.	Wyjątkowo oryginalny pomysł.	Perfekcyjne wykonanie z dbałością o szczegóły, brak błędów.	Biegle opanowana technika.	Pełne, widoczny wysiłek twórczy, profesjonalne podejście do zadania.	Bardzo aktywnie współpracuje z innymi, jest liderem .
bardzo dobry	Praca w pełni odpowiada tematowi. Projekt zrealizowany, drobne uchylenia.	Oryginalny pomysł, ciekawe rozwiązania.	Staranna, z drobnymi uchybieniami, niedociągnięciami.	Dobrze zastosowanie techniki.	Duże zaangażowanie, systematyczna praca.	Współpracuje, ma dużo ciekawych pomysłów i dzieli się nimi z innymi.
wystarczający	Zasadniczo zgodna, ale częściowo odbiega od tematu, projekt niepełny.	Poprawny, ale niezbyt ciekawy, oryginalny pomysł.	W większości staranna, zauważalne błędy. Widoczny brak precyzji.	Poprawne, ale z błędami.	Praca wykonana, ale bez szczególnego wysiłku.	Współpracuje dobrze, ale zdarza mu się realizować zadanie w połowie.
niewystarczający	Temat widoczny, ale uproszczony, ledwie rozpoznawalny. Projekt zrealizowany częściowo.	Niewielka inwencja i samodzielność, praca wykonana schematycznie i niechętnie.	Wykonana w pośpiechu, niestaranne fragmenty.	Widać trudności w zastosowaniu techniki.	Momentami bierne podejście, praca wykonana minimalnym nakładem.	Niechętnie współpracuje z innymi, pozostaje bierny.