

# ST krotka

SZKOŁA PODSTAWOWA NR 9 STO

NUMER 3/2022-2023



Numer bezpłatny

# SPIS TREŚCI

## Geniusze wśród nas

/artykuł/

s. 3

## „Samo posiadanie talentu nie wystarcza”

/wywiad/

s. 5

## Gala Talentów STO

/sprawozdanie/

s. 8

## Dokąd zmierzasz, ósmoklasisto?

/wyniki sondy/

s. 11

## „STOkrotka” dla ósmoklasistów

s. 13

## Krzyżówka „STOkrotki”

s. 15



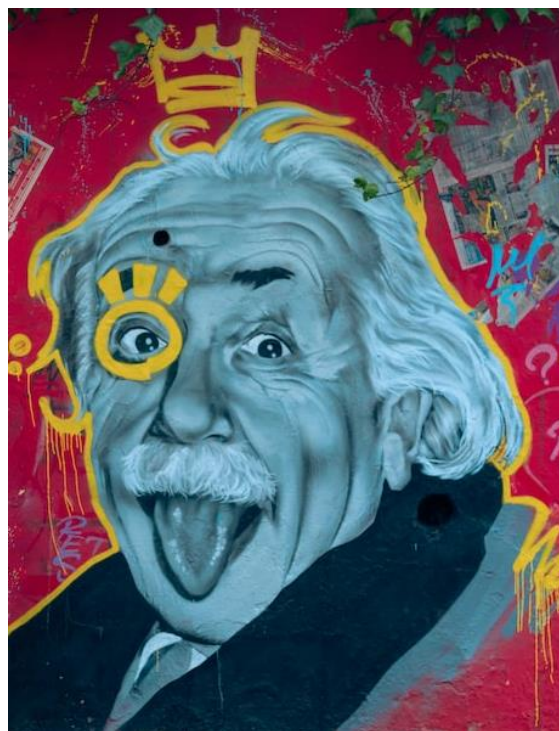
## OD REDAKCJI

Witajcie!

Rok szkolny powoli dobiega końca, tymczasem redakcja „Stokrotki” przygotowała dla Was kolejny numer gazetki. Czerwiec to czas podsumowań edukacyjnych, więc i u nas pierwsze miejsce będą zajmować: edukacja, talenty i niesamowite osiągnięcia. Mamy nadzieję, że zgromadzone w tym numerze teksty zainspirują Was do odkrywania swoich mocnych stron. Życzymy miłej lektury i wielu wspaniałych przeżyć tego lata.

Czekamy na Wasze uwagi. Napiszcie do nas! Najciekawsze e-maile opublikujemy w kolejnym numerze „STOkrotki”.

Nasz adres: [9stokrotka@gmail.com](mailto:9stokrotka@gmail.com)



Zdjęcie na okładce: [www.unsplash.com](http://www.unsplash.com)







# „SAMO POSIADANIE TALENTU NIE WYSTARCZA DO SUKCESU”

Poszukując odpowiedzi na pytania dotyczące talentów matematycznych, postanowiliśmy zasięgnąć informacji u źródła. Oto wywiad z panią Moniką Stawiską – nauczycielką matematyki w naszej szkole, z którą rozmawiał Kacper z klasy 5B.

**Jaka jest różnica między geniuszem matematycznym a uzdolnioną osobą?**

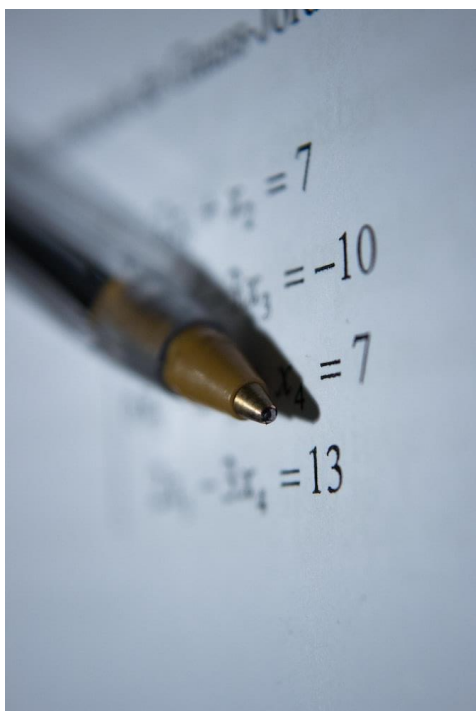
Różnica między geniuszem matematycznym a uzdolnioną osobą polega na stopniu wyjątkowości i wybitności ich matematycznych zdolności. Uzdolniona osoba może być bardzo zdolna i wykazywać ponadprzeciętne umiejętności matematyczne, ale geniusz matematyczny to jednostka, która posiada wyjątkowe osiągnięcia i tworzy nowe teorie, odkrywa nieznane wcześniej zależności matematyczne i wykazuje niezwykłą kreatywność w rozwiązywaniu problemów matematycznych.

**Kto zachęcił Panią do bycia nauczycielem matematyki?**

Nigdy się nad tym nie zastanawiałam. Chyba nie było takiej osoby. Natomiast gdy sięgam pamięcią wstecz, to już jako siedmio- czy ośmioletnia dziewczynka uwielbiałam bawić się w szkołę. Pamiętam też, że gdy byłam w klasie ósmej, moja nauczycielka matematyki czasami

$$\begin{cases} 2x_1 + x_2 = 7 \\ x_1 + x_2 - 3x_3 = -10 \\ 6x_2 - 2x_3 + x_4 = 7 \\ 2x_3 - 3x_4 = 13 \end{cases}$$

dawała mi do sprawdzenia kartkówki uczniów z młodszych klas. O pracy nauczyciela zaczęłam myśleć na studiach. Na piątym roku postanowiłam rozpocząć na pół etatu pracę w szkole, aby upewnić się, czy moje wyobrażenie o tej pracy pokrywa się z rzeczywistością. Praca właściwie przyszła do mnie sama. Dyrektor warszawskiego Liceum Ogólnokształcącego



im. Tadeusza Reytana poprosił mnie o poprowadzenie zajęć z informatyki. Oczywiście szkoła pochłonęła mnie w całości i tak jest do dziś

### **Jak rozpoznać osobę uzdolnioną w przedmiotach ścisłych?**

To ciekawe pytanie. Rozpoznanie zdolnej osoby w przedmiotach ścisłych, takich jak matematyka lub fizyka, może być trudne, ale istnieje kilka wskaźników. Zdolne osoby często wykazują szybkie zrozumienie matematycznych koncepcji, umiejętność logicznego myślenia i rozwiązywania problemów oraz wykazują zainteresowanie tymi przedmiotami i chęć pogłębiania wiedzy w tych dziedzinach. Mogą również wyróżniać się wynikami w testach i zadaniach matematycznych oraz

wykazywać twórcze podejście do rozwiązywania problemów.

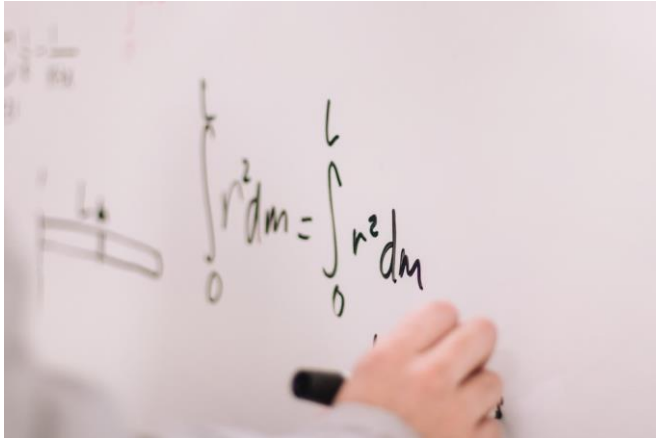
### **Jakie cechy posiada geniusz matematyczny?**

Geniusz matematyczny często posiada takie cechy, jak ogromna determinacja, wytrwałość i pasja do matematyki. Są bardzo zdolni w odkrywaniu zależności i tworzeniu nowych teorii matematycznych. Wykazują umiejętność myślenia abstrakcyjnego, kreatywnego i spojrzenia na problemy matematyczne z nietypowych perspektyw. Często wykazują również ogromne zapotrzebowanie na wyzwania matematyczne i nieustanną chęć nauki.

### **Czy talent wystarczy do sukcesu w dziedzinie matematyki?**

Powtórzę za prof. Guzickim, który wychował dziesiątki finalistów i laureatów Olimpiady Matematycznej. Talent w dziedzinie matematyki to ważny aspekt, ale samo posiadanie talentu nie wystarcza do sukcesu. Konsekwentna praca, regularne ćwiczenia, zdobywanie wiedzy i umiejętność rozwiązywania różnorodnych problemów matematycznych są kluczowe dla osiągnięcia sukcesu w tej dziedzinie. Wytrwałość, systematyczność i samodyscyplina są równie istotne jak talent. Matematyka





to przedmiot, który wymaga dużego nakładu pracy i wysiłku intelektualnego. Nawet osoby zdolne matematycznie muszą regularnie ćwiczyć i rozwijać swoje umiejętności, aby osiągnąć sukces. Ci, którzy pracują ciężko i nie boją się podejmować trudnych wyzwań, mają większe szanse na osiągnięcie sukcesu w dziedzinie matematyki niż ci,

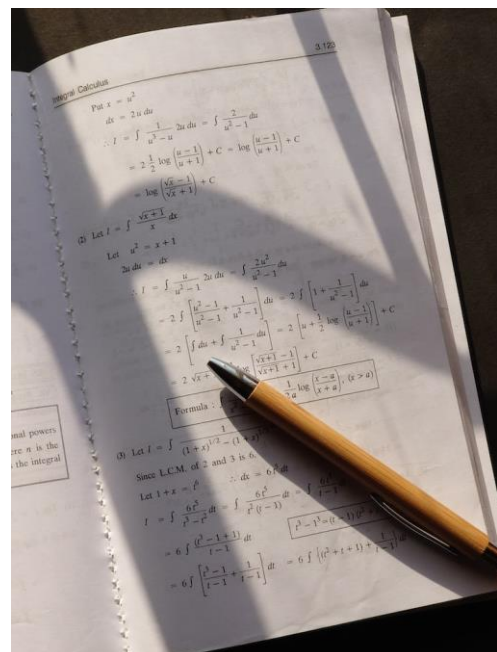
k którzy polegają tylko na swoim naturalnym talencie.

### Jak wykorzystać matematykę w życiu codziennym? Czy może ona czasami przeszkadzać?

Matematyka nie przeszkadza w życiu, ale może stanowić wyzwanie w pewnych sytuacjach. Niektórzy ludzie mogą mieć trudności w zastosowaniu matematyki w praktycznych sytuacjach, co może powodować frustrację. Jednakże posiadanie solidnych podstaw matematycznych może być bardzo pomocne w codziennym życiu. Umiejętność liczenia, rozumienie prawdopodobieństwa, interpretacja danych statystycznych czy rozwiązywanie problemów finansowych to tylko kilka przykładów, jak matematyka może być wykorzystana w codziennych sytuacjach.

### Czy w swoim życiu spotkała pani geniusza matematycznego?

W moim życiu, jako nauczyciel matematyki, spotkałam wielu zdolnych uczniów, ale nie mogę powiedzieć, że spotkałam geniusza matematycznego. Spotkałam jednak osoby, które wykazywały niezwykłą pasję, zaangażowanie i talent w matematyce. Było to zawsze inspirujące i motywujące dla mnie jako nauczyciela. Uwielbiam patrzeć, jak uczniowie rozwijają swoje umiejętności i osiągają sukcesy w dziedzinie matematyki.



Z panią Moniką Stawiską rozmawiał Kacper z klasy 5B

Źródło zdjęć: [www.unsplash.com](http://www.unsplash.com)



# GALA TALENTÓW STO

Gala talentów Społecznego Towarzystwa Oświatowego po raz pierwszy została zorganizowana przez zarząd w 2018 roku, aby zaprezentować utalentowanych uczniów wszystkich szkół zrzeszonych w STO. Każdy uczeń mógł się zgłosić do przesłuchań organizowanych w szkołach, a następnie komisja składająca się z nauczycieli wybierała jednego uczestnika. Pandemia pokrzyżowała plany organizatorom, nie pozwalając im na organizowanie imprezy co dwa lata, tak jak ustalili, dlatego w tym roku gala odbyła się dopiero po raz drugi. Wydarzenie miało miejsce 3 kwietnia w Studiu Koncertowym Polskiego Radia w Warszawie. Uroczystość trwała mniej więcej trzy godziny i została podzielona na dwie części z przerwą między nimi.

Na tegorocznej gali wystąpiło trzydzieści talentów. Każdy z nich przedstawił coś innego. Występowały chóry, zespoły muzyczne i taneczne, soliści, tancerze, muzycy, a nawet orkiestra i chłopak układający kostkę Rubika w rekordowym tempie. Według mnie wszystkie występy wypadły cudownie z powodu ich różnorodności i zaangażowania wykonawców. Jednak przedstawię tu kilka, które najbardziej mi się spodobały.







Zacznę od kostki Rubika. Na scenę wszedł uczeń ze Społecznej Szkoły Podstawowej nr 1 im. św. Urszuli Ledóchowskiej STO w Poznaniu, Fryderyk. Poprosił kogoś z widowni o pomieszczenie kostki i przez minutę się jej przyglądał. Następnie zakrył oczy opaską do snu, a dla pewności, żeby

nie podglądał, ochotnik z widowni zakrył ją od góry. Palce chłopca przesuwają się z niesamowitą szybkością. Od rozpoczęcia do zakończenia układania minęło 36 sekund! Otrzymał największe brawa ze wszystkich uczestników. Jako że sama jestem dosyć słaba w takich zręcznościowych i pamięciowo-logicznych grach, też byłam pod dużym wrażeniem jego umiejętności.

W domu uczę się gry na pianinie, więc bardzo przyjemnie było wysłuchać wykonania moich rówieśników oraz dzieci starszych lub młodszych ode mnie, które prezentowały swoje talenty muzyczne. Pianistów było wielu. Grali utwory różniące się od siebie pod względem charakteru granej przez nich muzyki i poziomu umiejętności wykonawców. Jedną z uczestniczek grających na pianinie była Klara chodząca do naszej szkoły. Zagrała dwa utwory Jana Sebastiana Bacha. Pierwszy to "Preludium e-moll nr 13" oraz "Gigue". Jak sama powiedziała, poczuła ulgę po zejściu ze sceny, ale jestem pewna, że towarzyszyła jej też duma.

Jednym z najbardziej imponujących był występ Orkiestry Vigorosso ze Społecznej Publicznej Szkoły Muzycznej 1 St. STO w Tymbarku. W orkiestrze wystąpiło 42 uczniów i uczennic oraz jeden dyrygent. Grali na tak wielu instrumentach, że dopiero po dokładnym przeczytaniu programu doszukałam się ich wszystkich, zaczynając od skrzypiec, altówek i wiolonczeli, a na perkusji i kontrabasie kończąc!



Orkiestra zaprezentowała dwa utwory. Jeden z nich nosił tytuł: "A Holiday Celebration", a drugi: "A to Polska" i stanowił dzieło opracowane przez Eugeniusza Maksymczuka. Najbardziej podobało mi się to, że wszyscy członkowie orkiestry byli zgrani i zaangażowani w swoje wystąpienie. Jestem pewna, że byli z siebie dumni.



Na zakończenie gali wszyscy uczestnicy wyszli na scenę i razem zaśpiewali "Ode do radości". Z tyłu, na ekranie został wyświetlony tekst utworu, dzięki czemu widownia mogła się przyłączyć. Gala zakończyła się dosyć późno i dostarczyła wszystkim obecnym wielu wrażeń.

Ola z klasy 6B



źródła zdjęć:  
[www.sto.org.pl](http://www.sto.org.pl)  
oraz archiwum szkolne

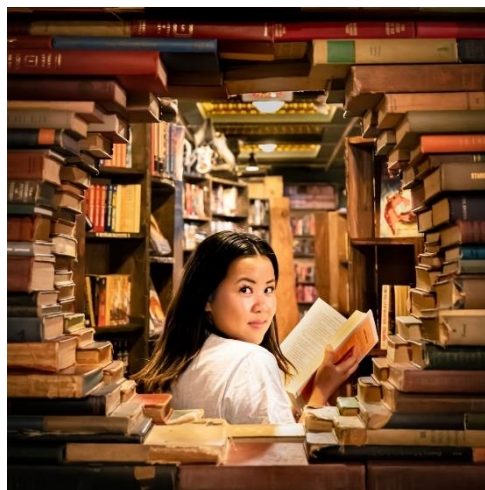
# DOKĄD ZMIERZASZ, ÓSMOKLASISTO?



W tym artykule postaram się podsumować wyniki sondy przeprowadzonej wśród ósmoklasistów. Sonda miała za zadanie przedstawić plany naszych najstarszych uczniów, którzy już wkrótce zostaną absolwentami naszej szkoły. Odpowiedzi uczniów były ciekawe i różnorodne, a czasem nawet zabawne. Przekonajcie się sami, jak ósmoklasiści widzą swoją przyszłość.

Na pierwsze pytanie: „W jakiej dziedzinie chciałbyś się rozwijać?” - 26% ankietowanych odpowiedziało, że chciałoby poszerzać swoją wiedzę z nauk ścisłych. Z kolei 19% uważa, że ich przeznaczeniem jest sport. Następnie pojawiły się kierunki humanistyczne, w których pragnie rozwijać się 17% ankietowanych. Pozostałe 38% wybrało kierunki przyrodnicze, artystyczne lub zawodowe.

Na drugie pytanie: „Do którego liceum chciałbyś iść?” otrzymaliśmy wiele różnych odpowiedzi. Dostyc często wśród ankietowanych pojawiało się marzenie o pójściu do II Liceum Ogólnokształcącego im. Stefana Batorego. Do tego wyboru skłoniły ich rozmowy z uczniami, poziom nauki





języków obcych, a także wyniki matur. Kilka razy pojawiło się również Społeczne Liceum Ogólnokształcące nr 4 im. Batalionu AK "Parasol". Ósmoklasistów przekonała do tego wyboru ładna sala gimnastyczna, a także rozmowy z uczniami. Pozostałe warszawskie szkoły średnie pojawiały się jednostkowo, a powody ich wyboru były przeróżne. Jedno jest pewne, aż 87% uczniów nie sugeruje się decyzjami swoich kolegów, tylko szuka własnego miejsca.

Trzecie pytanie dotyczyło przyszłości i zawodu, jaki chcieliby wykonywać ósmoklasiści. Wśród odpowiedzi powtarzały się takie profesje, jak: fizjoterapeuta, dziennikarz, polityk, architekt, lekarz czy informatyk. Pojawił się też przyszły naśladowca Andrew Tate'a III, czyli amerykańsko-brytyjskiego kick-boxera i internauty zamieszkałego w Rumunii, który jest znany z tego, że jest znany.

Najwięcej trudności sprawiło ósmoklasistom ostatnie pytanie: „Gdzie widzisz siebie za 15 lat?” 15% ankietowanych nie wie, jak będzie wyglądało wtedy ich życie. Kolejne 15% chciałoby mieć rodzinę, a pozostali zwykle wymieniali kraje, w których będą mieszkać, kiedy skończą studia.

Wszystkim z całego serca dziękujemy za udział w sondzie i życzymy spełnienia marzeń, realizacji założonych planów i wielu sukcesów w życiu.



**Nina z klasy 6B**

Źródła zdjęć: [www.unsplash.com](http://www.unsplash.com)

# „STOKROTKA” DLA ÓSMOKLASISTÓW



Drodzy Koledzy!

Już wkrótce zostaniecie absolwentami naszej szkoły. Mamy nadzieję, że będziecie miło wspominać lata spędzone razem z nami. Życzymy Wam pomyślności i wiary we własne siły. Niech spełnią się Wasze marzenia i plany na przyszłość.

## KLASA 8A

wychowawca: pan Piotr Szostak



- Kevin • Hubert • Franek Ł. • Julek • Nadia • Hania • Zosia •
- Ola • Krysia • Alina • Magda • Ania •
- Franek G. • Nina • Justyna • Patrycja • Agata •

# KLASA 8B

wychowawczyni: pani Katarzyna Kakietek



- Ada • Maja • Eryka • Nel • Dominika • Pola • Magda •
- Janek • Mateusz • Leon • Maciek • Antek • Krzysiek •
- Staś • Małgosia • Julia •

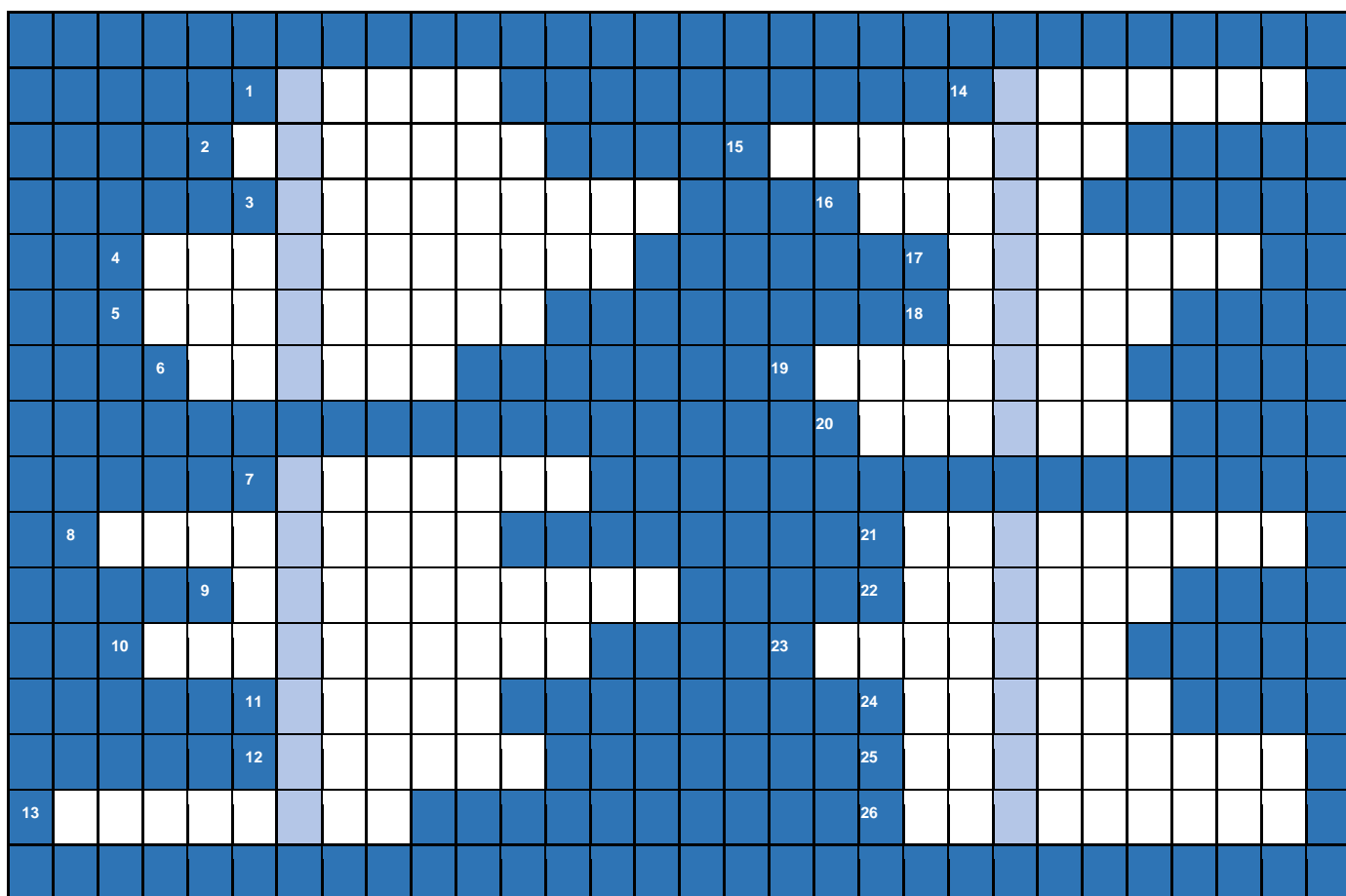
**Powodzenia!**





# KRZYŻÓWKA

„**STO**KROTKI”



Hasło stanowi powiedzenie przypisywane **Robertowi Schumannowi** – znanemu niemieckiemu kompozytorowi z XIX wieku.

### Pytania do krzyżówki.

- 1/ Czasem zjada człowieka przed występem.
- 2/ Inaczej zwycięzca.
- 3/ Roznosi listy.
- 4/ Pracownik gazety.
- 5/ Stanowią wynagrodzenie za pracę.
- 6/ Popularny instrument strunowy.
- 7/ Instrument klawiszowy podobny do fortepianu.
- 8/ Duży instrument smyczkowy, wydający niskie dźwięki.
- 9/ Królowa nauk.
- 10/ Osoba, która uczy młodzież.
- 11/ Osoba, która spędza w szkole do 8 godzin dziennie.
- 12/ Dzięki niemu Newton odkrył grawitację.
- 13/ Lekarz zajmujący się układem kostnym człowieka.
- 14/ Znany astronom, który poparł teorię Kopernika.
- 15/ Autor teorii względności.
- 16/ Dostaje się go za dobrą pracę.
- 17/ Inaczej pisarz.
- 18/ Drugie nazwisko Marii Skłodowskiej.
- 19/ Zarabia na życie, tworząc.
- 20/ Narzędzie pracy sędziego piłkarskiego.
- 21/ Starożytny twórca popularnego wzoru matematycznego.
- 22/ Naukowiec, którego nazwisko stało się jednostką siły.
- 23/ Polski laureat Nagrody Nobla w dziedzinie literatury.
- 24/ Brytyjski twórca teorii ewolucji.
- 25/ Imię Kolumba odkrywcy Ameryki.
- 26/ Znana polska poetka, laureatka Nagrody Nobla.



**Ola, Nina i Kacper**